

AJUNTAMENT DE SANT JOAN



CATÀLEG DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI HISTÒRIC

REPARACIÓ DE LES DEFICIÈNCIES ASSENYALADES A L'ACORD DE LA COMISSIÓ D'ORDENACIÓ DEL TERRITORI I URBANISME DEL CONSELL DE MALLORCA

Gabinet d'Anàlisi Ambiental i Territorial

Març 2013

ÍNDEX

Antecedents	3
1. Reparació de les deficiències assenyalades assenyalades a l'informe de dia 10 de setembre de 2012 del Servei Jurídic d'Urbanisme i del Servei Tècnic d'Urbanisme del Departament d'Urbanisme i Territori	4
2. Reparació de les deficiències assenyalades a l'Informe de 6 de juliol de 2012 que fou traslladat mitjançant acord de 17 de juliol de 2012 de la Comissió Insular de Patrimoni Històric	7
3. Reparació de les deficiències assenyalades a l'Informe de 25 de maig de 2012 del Servei d'Ordenació del Territori del Departament d'Urbanisme i Territori	22

ANTECEDENTS

La Comissió Insular d'Ordenació del Territori i Urbanisme, en sessió celebrada el dia 30 de novembre de 2012, adoptà, entre d'altres, el següent acord:

“Atès l'expedient relatiu al Catàleg de protecció del patrimoni històric del terme municipal de Sant Joan, i d'acord amb el dictamen de la Ponència Tècnica d'Ordenació del Territori i Urbanisme, en el tràmit previst a l'article 132.3 del Reial decret 2159/1978, de 23 de juny, pel qual s'aprova el Reglament de Planejament Urbanístic, aquesta Comissió Insular acorda suspendre l'aprovació definitiva de l'esmentat catàleg per tal que per part de l'Ajuntament de Sant Joan siguin reparades les deficiències que s'esmenten a continuació:

- Les assenyalades a l'informe de dia 10 de setembre de 2012 del Servei Jurídic d'Urbanisme i del Servei Tècnic d'Urbanisme del Departament d'Urbanisme i Territori, que s'adjunta amb el present acord, sobre la justificació de la reducció o eliminació del nivell de protecció de varies fitxes així com de la no inclusió d'immobles amb valors idèntics als que consten al catàleg.

- Les assenyalades a l'Acord de 17 de juliol de 2012 de la Comissió Insular de Patrimoni Històric.

- Les assenyalades a l'informe de 25 de maig de 2012 del Servei d'Ordenació del Territori del Departament d'Urbanisme i Territori.”

És l'objecte del present document donar compte de totes les modificacions introduïdes al Catàleg de protecció del patrimoni històric de Sant Joan amb l'objecte de reparar les deficiències assenyalades.

1. REPARACIÓ DE LES DEFICIÈNCIES ASSENYALADES A L'INFORME DE DIA 10 DE SETEMBRE DE 2012 DEL SERVEI JURÍDIC D'URBANISME I DEL SERVEI TÈCNIC D'URBANISME DEL DEPARTAMENT D'URBANISME I TERRITORI

L'informe de dia 10 de setembre de 2012 del servei jurídic d'urbanisme i del servei tècnic d'urbanisme i territori del departament d'urbanisme i territori consta d'una introducció, d'un apartat relatiu a la no necessàrietat de subjecció a avaluació ambiental estratègica en la mesura de què, i com es lògic, de l'aprovació del Catàleg se'n deriva un major grau de protecció del medi ambient i del patrimoni històric, i d'un apartat titulat "Canvis deguts a al.legacions" en el qual s'analitzen entre d'altres els canvis introduïts en les fitxes com a conseqüència de l'acceptació d'algunes de les al.legacions presentades.

Com a conclusions del citat informe s'assenyalen les següents deficiències:

- 1) La necessitat d'avaluar les possibles afectacions derivades de la possibilitat d'ampliació generalitzada implementada en el grau de protecció C, mancant aquesta anàlisi que empari el canvi introduït.
- 2) La decisió de catalogació de només una mostra de les cases de tipologia popular pot conduir a un tractament diferenciat de situacions idèntiques.
- 3) En relació als canvis acceptats a les fitxes s'hauria d'avaluar si la motivació de la desprotecció dels elements entre l'aprovació inicial i provisional és adequada en relació als valors patrimonials dels immobles objecte de protecció. En concret es citen la rebaixa del grau de protecció (del grau B al grau C) dels elements U-49, U-58 i U-60; i l'eliminació de la catalogació dels elements U-24, U-59, U-73 i U-75 sense que es justifiqui adequadament aquest canvi.

A continuació es dona resposta a les deficiències assenyalades.

1)

La necessitat d'avaluar les possibles afectacions derivades de la possibilitat d'ampliació generalitzada implementada en el grau de protecció C, mancant aquesta anàlisi que empari el canvi introduït.

La referència explícita a la inclusió de l'ampliació entre les intervencions admeses en el grau de protecció C s'ha inclòs atenent a la demanda feta pel Col.legi Oficial d'Arquitectes de les Illes Balears en l'apartat sisè de la seva al.legació (núm. 10) així com a les elaborades pels promotors de les al.legacions número 22 i 23.

En aquest sentit cal recordar que tal com es desprèn de la Norma 47 del Pla territorial i de manera genèrica el grau de protecció C o ambiental es centra en les proteccions de façana i de la volumetria existent en l'aiguavés a aquesta.

De la redacció del norma es desprèn que les parts de la construcció no afectades per la protecció de l'aiguavés en el qual es localitza la façana són susceptibles d'intervencions d'ampliació.

El canvi introduït ve a explicitar en cadascuna de les fitxes la possibilitat d'ampliació reconeguda per la Norma 47 sempre sense perjudici del compliment de la resta de determinacions establertes per les Normes subsidiàries.

És precisament per tal d'evitar possibles distorsions que poguessin derivar-se d'ampliacions en aiguavessos no corresponents a la façana del carrer el motiu pel qual s'ha ampliat la protecció ambiental a altres elements, tal com es detalla a la nova redacció de la Norma 3 de les normes del Catàleg, especificant-se aquest elements protegits a les fitxes corresponents.

2)

La decisió de catalogació de només una mostra de les cases de tipologia popular pot conduir a un tractament diferenciat de situacions idèntiques.

S'ha intentat evitar que es donin tractaments diferenciats de situacions idèntiques mitjançant l'aplicació dels següents criteris al procés de catalogació. Les referències a elements concrets no són exhaustives i s'inclouen només a tall d'exemple. Així s'han incorporat de manera preferent aquelles cases que:

- Conserven elements constructius que com a norma general pressuposen una major antigüetat per a l'edifici on es situen com són ara els portals d'arc redó (U-15 o U-26), les impromptes de detalls conopials (U-33) o les finestres en esplandit (U-56 o U-63).

- Presenten detalls constructius que els fan mostres úniques, com són ara els referits decorats (U-101) o les inscripcions al·lusives al promotor i data de construcció (U-84).

- Conserven l'arquitectura tradicional i a la vegada estan lligades a personatges rellevants del poble (U-25, U-31).

- Inclouen dependències que són mostra d'antigues activitats econòmiques del poble com són ara els cellers (U-57, U-64).

- Presenten un millor estat de conservació front aquelles que presenten un avançat estat de degradació.

- Mostren una millor conservació de les invariants històriques del poble (referits, brancals de pedra, emmarcats d'obertures en marès, cornises motllurades o de llivanya, portasses d'arc carpanell o escarser, etc).

- Preserven una fesomia tradicional que no ha estat radicalment alterada per intervencions posteriors: peraltat de cobertes, noves obertures en la façana principal, aplicació de referits no tradicionals, etc. Lògicament a menor nombre d'intervencions sofertes es donen majors condicions per a la seva inclusió al Catàleg.

A l'anterior s'ha d'afegir que una vegada analitzat el contingut del Catàleg i pel que fa concretament a les cases de tipologia popular incloses en el mateix el Departament de Patrimoni del Consell de Mallorca va emetre informe en data de 6 de juliol de 2012. En aquest informe s'assenyalava una relació d'immobles que calia incloure o alternativament justificar la seva no inclusió. En el mateix informe no s'assenyalava cap immoble per al qual se'n recomanàs la seva exclusió del Catàleg.

En l'apartat corresponent del present document es detallen les noves incorporacions que s'han produït com a conseqüència de l'esmena de deficiències i que en definitiva venen a reduir la possibilitat d'un tractament diferenciat per a situacions idèntiques.

3)

En relació als canvis acceptats a les fitxes s'hauria d'avaluar si la motivació de la desprotecció dels elements entre l'aprovació inicial i provisional és adequada en relació als valors patrimonials dels immobles objecte de protecció. En concret es citen la rebaixa del grau de protecció (del grau B al grau C) dels elements U-49, U-58 i U-60; l'eliminació de la catalogació dels elements U-24, U-59, U-73 i U-75 sense que es justifiqui adequadament aquest canvi.

Respecte de l'adequada justificació per a la rebaixa del grau de protecció (del grau B al grau C) dels elements U-49, U-58 i U-60 i de l'eliminació de la catalogació dels elements U-24, U-59, U-73 i U-75 s'assenyala el següent:

U-49, U-58, U-60

L'acceptació de la rebaixa del grau de protecció d'aquests tres elements es basa en la constatació de l'absència d'elements estructurals que n'aconsellin el grau de protecció B que inicialment s'havia otorgat.

U-24

L'execució de les obres emparades per la llicència d'obra concedida (26/2011) han suposat la demolició de la façana de la casa i la seva reconstrucció segons l'alineació de la resta de façanes del carrer. Havent desaparegut les característiques que motivaren la seva inclusió inicial en el Catàleg no es considera pertinent el manteniment de la seva protecció.

U-59

Es considera que els motius al·ludits pel promotor de l'alienació juntament amb la constatació de què els valors que motivaren la seva inclusió inicial en el catàleg no arriben al grau que seria exigible (particularment en relació a la singularitat de les solucions constructives i a l'estat de conservació de l'immoble) justifica l'exclusió efectuada.

U-73

Es considera que la catalogació inicial de l'immoble fou errònia tenint en consideració l'alteració que han suposta les intervencions que al llarg del temps han anat modificant la fesomia tradicional de l'habitatge.

U-75

L'execució de les obres emparades per la llicència d'obra concedida (51/2010) han suposat la demolició de l'edificació tradicional i la construcció en el seu lloc d'un habitatge plurifamiliar.

2. REPARACIÓ DE LES DEFICIÈNCIES ASSENYALADES A L'INFORME DE 6 DE JULIOL DE 2012 QUE FOU TRASLLADAT MITJANÇANT ACORD DE 17 JULIOL DE 2012 DE LA COMISSIÓ INSULAR DE PATRIMONI HISTÒRIC

En data de 6 de juliol de 2012 el Departament de Patrimoni va emetre informe sobre el Catàleg de protecció del patrimoni històric de Sant Joan, aprovat inicialment el 16 de novembre de 2011 i provisionalment dia 25 de gener de 2012.

En el citat informe s'assenyalaven un conjunt de prescripcions, a les quals es dona resposta en la present memòria. En concret:

1.En relació a la normativa i la seva aplicació a les fitxes

A la Norma 1. Nivells de protecció del Catàleg es descriu el “3 -Nivell de protecció ambiental C. (...) queden englobades en aquest nivell les remodelacions que afecten la totalitat de l'espai interior de les edificacions, mantenint les proteccions de façana i la volumetria existent en l'aiguavés corresponent a aquesta, a fi que la seva protecció sigui realment efectiva, tot d'acord a la proposta de cada fitxa individualitzada”.

Malgrat aquesta regulació queda ben definida a la part normativa, a l'hora d'aplicar el grau C a un important nombre de fitxes, a l'apartat de protecció de l'element, s'estableix que queda protegida tota la volumetria de l'edificació, així com en alguns casos espais exteriors com a carreres, jardins, etc. Això contradiu la norma, que estableix que només es protegeix la volumetria de la primera crugia.

Aquesta contradicció s'ha constatat, entre d'altres a les següents fitxes: U2, U3, U5 (en aquest cas inclou la terrassa del c/ Bellavista i el pati del c/ Molins, amb tancament, barrera de ferro i cisterna), U-7 (inclou volumetria i façanes i, la planimetria inclou part de la carrera), U10 (inclou cisterna interior, columnes, emparrat, etc.), U 12, U13, U15 (inclou pedrís i emparrat), U16 (inclou fúmeral façana posterior), U19 (inclou portal de façana posterior i fúmeral), U20, U22 (inclou trespol emmacat i arc carpanell interior), U23, U34 (protegeix totes les façanes i obliga a referir el buc del segon aiguavés), U45 (inclou coll de cisterna i portal accés a pati posterior), U55 (inclou volumetria i façanes), U56 i U57 (inclou celler), U58, U60, U61, U63, U67, U85 (en tots aquests casos inclou la volumetria i totes les façanes), U86 (inclou graons de l'accés), U98 (inclou voravia), U116 (inclou volumetria i portassa part posterior), U117 (inclou carrera), U124 (inclou volumetria, façanes i forn de pa), SR-11 i SR-15 (inclou totes les façanes, forn de pa, etc).

Per evitar aquest desajustament entre normativa i contingut de cada una de les fitxes, o bé s'ha de modificar la redacció d'aquest camp per tal que es correspongui amb allò definit a la part normativa; o bé augmentar el grau de protecció; o bé modificar la redacció del grau de protecció C, per tal que pugui recollir la protecció de la volumetria total (no només la del primer aiguavés) i d'espais exteriors com carreres, jardins, etc.

S'ha redactat la Norma 1 de manera que la protecció ambiental C no es limiti a la façana i volumetria corresponent al primer aiguavés sinó que es pugui estendre, en els casos en que expressament així s'indiqui a la corresponent fitxa individualitzada, a les façanes i volumetria del segon aiguavés, a edificacions auxiliars, a elements com cisternes, arcs, cellers, columnes, graons, pedrissos, emparrats, fúmerals, trespols, voravies o forns de pa com també a espais exteriors tals com carreres, jardins, murs de tancament o barreres de ferro.

El punt 3 de la Norma queda per tant redactat de la següent manera:

3-Nivell de protecció ambiental C

Es refereix a aquells edificis, parts d'edificis, construccions o elements que sense presentar singularitats històriques o arquitectòniques mereixen la seva preservació, fonamentalment, pel seu valor tipològic i ambiental. La seva conservació admetrà intervencions de major abast que les del grau de protecció anterior.

Concretament queden englobades en aquest nivell les remodelacions que afecten la totalitat de l'espai interior de les edificacions, mantenint les proteccions de façana i la volumetria existent en l'aiguavés corresponent a aquesta, a fi que la seva protecció sigui realment efectiva, tot d'acord a la proposta de cada fitxa individualitzada.

En els casos expressament indicats en cadascuna de les fitxes individualitzades la protecció ambiental C s'estèn a les façanes o a la volumetria corresponent al segon aiguavés de les edificacions, a les edificacions auxiliars, a d'altres elements com cisternes, arcs, cellers, columnes, graons, pedrissos, emparrats, fumerals, trespols, voravies, forns de pa i a espais exteriors tals com carreres, jardins, murs de tancament o barreres de ferro.

2. En relació a la delimitació gràfica

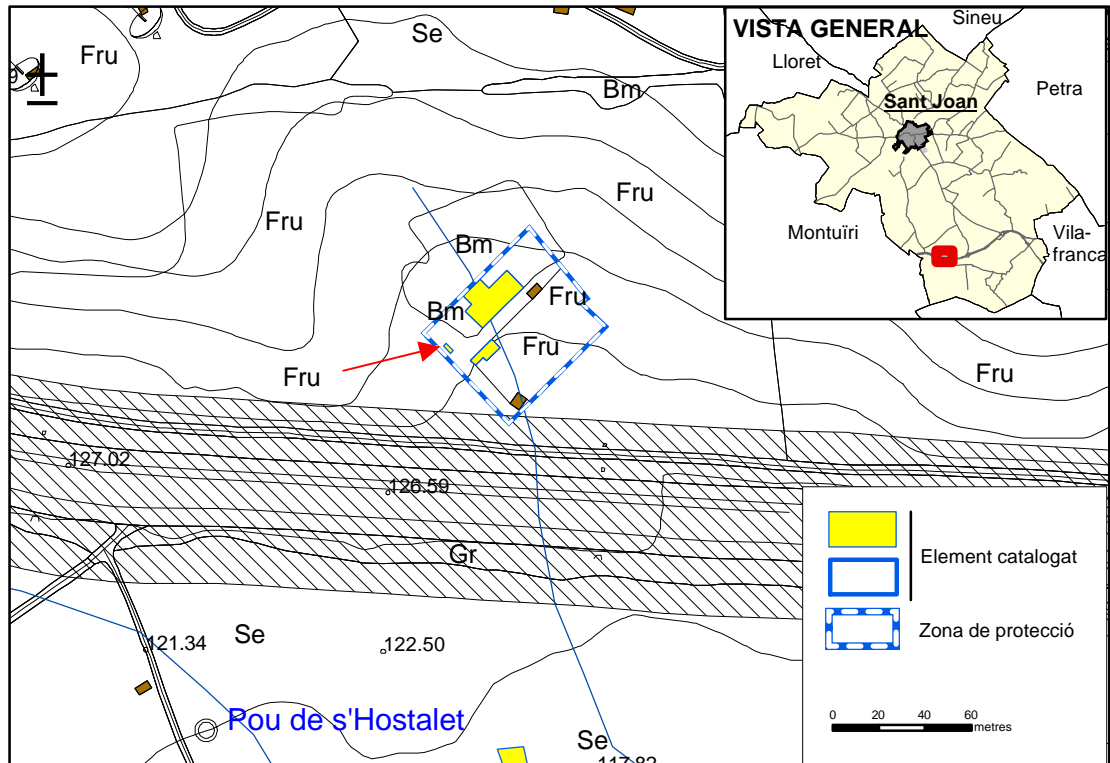
- A les fitxes que assenyalen dins l'àmbit catalogat espais exteriors com a carreres, trams de voravia, etc., normalment es presenten discordances entre la part escrita i la part gràfica, ja que aquests espais, tot i que recollits al text, no es grafien als plànols. Tractant-se d'espais exteriors molt sensibles s'haurien de grafiar correctament als plànols per així evitar errades interpretatives.

Els espais exteriors (carreres, clastres, voravies, etc.), dels quals s'ha detectat que no estan grafats a la planimetria, són, entre d'altres:

- SR-17. S'ha de recollir a la planimetria el pou.
- U-76. S'haurà de grafiar l'escala i les roques sobre les què s'aixeca el parament, ja que surten al text com elements a preservar.
- U-111. Incloure el tram de voravia que surt descrita al apartat d'elements a preservar.
- U-117. Grafiar la carrera que s'inclou com a part catalogada.
- MO-4. El grau de protecció s'aplica al molí, però s'ha grafiat un àmbit exterior que també gaudiria d'aquesta protecció. S'ha de grafiar específicament l'element catalogat i la resta de l'àrea, si s'escau, incorporar-la com a entorn, assenyalant-se en aquest cas les directrius que li són d'aplicació.

S'han grafiat a la planimetria els espais exteriors esmentats, corresponents als elements SR-17, U-76 i U-111.

Al plànol de la pàgina següent s'assenyala amb una fletxa vermella la localització del pou esmentat en la fitxa SR-17.



El pou de la fitxa SR-17 s'assenyala mitjançant la fletxa groga

La carrera esmentada per a l'element U-117 ja es trobava grafiada i es correspon amb l'espai que presenta un costat de forma semicircular. L'edificació pròpiament dita és l'espai rectangular posterior. S'adjunta fotografia explicativa:



La carrera catalogada es situa davant la façana principal de la casa, a la dreta de la fotografia i ja s'inclou dintre de l'àmbit grafiat per a l'element U-117

També s'ha grafiat específicament la construcció del molí MO-4 mentre que la resta de l'àrea s'ha grafiat com a zona de protecció. Com a directriu s'ha establert que en aquesta zona no es podrà fer cap tipus d'edificació.

- En les fitxes dels rellotges de sol i dels escuts, s'inclou una planimetria que impedeix distingir la ubicació exacta d'aquests elements. S'haurà d'incorporar una cartografia més detallada que identifiqui el lloc concret d'ubicació per tal de fer efectiva la seva total protecció. En les fitxes de les fites de terme, tant la FI-1 com la FI-2 es grafien fora del terme municipal de Sant Joan. Cal corregir aquesta situació.

S'ha incorporat una grafia més detallada que identifica el lloc concret d'ubicació dels rellotges de sol i dels escuts. S'ha corregit la situació de les fites FI-1 i FI-2

- CR-1 (Creu de Consolació). La planimetria d'aquesta fitxa inclou tot el puig de Consolació. S'haurà d'incloure plànol d'ubicació detallada d'aquest element.

S'ha incorporat una grafia més detallada que identifica el lloc concret d'ubicació de la creu.

- CR2 i CR-3. Aquestes creus, com a elements declarats BIC, gaudeixen de la màxima protecció del catàleg, el grau A. A la planimetria s'ha grafiat no només la creu, sinó l'àmbit on aquesta s'ubica i per tant també gaudiria de la màxima protecció un espai sense cap interès rellevant. S'haurà de grafiar específicament la creu i l'àmbit com a entorn de protecció, assenyalant-se en aquest cas les directrius d'intervenció que li són d'aplicació.

S'han grafiat específicament les creus i els àmbits que constitueixen la seva zona de protecció. S'assenyala com a directriu la necessitat de que les intervencions a realitzar en aquesta zona hauran d'integrar-se amb el monument, especialment pel que fa a les textures, colors i materials emprats.

- SR-1. Pou Bo o de sa Sínia. Marca com a element catalogat el pou i la placeta, i per tant, aquesta gaudiria també de la màxima protecció. S'haurà de grafiar l'element catalogat i plaça com a entorn.

S'ha grafiat específicament l'element catalogat (amb codi SI-1 i no SR-1 com s'assenyala a l'informe) i la placeta com a zona de protecció. S'assenyala com a directriu la necessitat de que les intervencions a realitzar en aquesta zona hauran d'integrar-se amb el monument, especialment pel que fa a les textures, colors i materials emprats.

- SR-10 Els dos pous al costat del camí dels Calderers estan englobats en un rectangle que hauria de ser entorn, i assenyalar els dos pous.

S'ha grafiat específicament l'element catalogat (amb codi PO-6 i no SR-10 com s'assenyala a l'informe) i el seu entorn com a zona de protecció. S'assenyala com a directriu que en aquesta zona no es podrà fer cap tipus d'edificació ni de construcció, havent-se de mantenir el seu caràcter rural.

3.En relació als entorns de protecció

Els entorns de protecció venen regulats, a les fitxes que els inclouen, per un camp específic, que assenyala com a directriu la no edificabilitat del territori inclòs. En alguns casos hem detectat l'existència d'elements d'interès patrimonial, com ara pous,

carreres, o murs, entre d'altres. S'hauria d'incloure, per tant, a les directrius dels entorns de protecció, la necessitat de preservar els elements d'interès patrimonial.

S'ha afegit un punt tercer a l'article 6. *Zona de protecció* de la normativa amb el següent tenor literal:

3. Seran objecte de preservació els elements d'interès patrimonial localitzats dintre de la zona de protecció, tals com pous, carreres, murs, etc.

4.En relació als elements inclosos

1. El PTM assenyala la necessitat d'incorporar als catàlegs tot una sèrie de tipologies, fent especial menció al patrimoni etnològic. Amb aquesta indicació, el que es pretén es que cada municipi sigui el més coherent possible amb la protecció del seu patrimoni. Per tant, el compliment o no amb aquest precepte, no és basa en criteris quantitius sinó qualitius.

Des d'aquest punt de vista, i com a resultat de l'anàlisi de la documentació prèvia, i de l'anàlisi in situ, s'observa que el catàleg ara analitzat inclou un important nombre d'elements però presenta la mancança d'una sèrie d'elements que, per les seves característiques, presenten valors semblants o fins i tot millors a alguns dels elements que sí han estat inclosos i que caldrà incorporar per tal de que es pugui considerar que es garanteix la protecció del patrimoni de Sant Joan. Aquests elements, principalment de caràcter urbà presenten un interès de caràcter ambiental. Entre d'altres es considera necessari incloure (o justificar la no inclusió):

- C/ Consistori núm. 20, 22, 26.
- C/ Socies, núm. 9.
- C/ Vent, núm. 119.
- C/ Petra, núm. 1, 4, 5, 13, 30, 55, 59, 73
- C/ Tort, núm. 2
- C/ Camp núm. 3 , 9 (cantorada amb C/ de Palma)
- C/ Palma, núm. 22, 40, 42, 46, 48
- C/ Bellavista núm. 31
- Pou situat davant C/ Mirador 10D
- Volum entre núm. 45 i 47 del C/ Bellavista
- Pontet de Meià (carretera Montuïri-Sant joan)

S'han inclòs al Catàleg les següents fitxes:

- U-127 C/ Consistori núm. 20
- U-128 C/ Consistori núm. 22
- U-129 C/ Consistori núm. 26.
- U-130 C/ Socies, núm. 9.
- U-131 C/ Petra, núm. 1
- U-132 C/ Petra, núm. 5,
- U-133 C/ Petra, núm. 13
- U-134 C/ Petra, núm. 30
- U-135 C/ Petra, núm. 55
- U-136 C/ Petra, núm. 59
- U-137 C/ Petra, núm. 73

- U-138 C/ Tort, núm. 2
- U-139 C/ Camp núm. 3
- U-140 C/ Camp núm. 9 (cantonada amb C/ de Palma)
- U-141 C/ Palma, núm. 22
- U-142 C/ Palma, núm. 40
- U-143 C/ Palma, núm. 48
- U-144 C/ Bellavista núm. 31
- PO-14 Pou situat davant C/ Mirador 10D
- PT-1 Pontet de Meià (carretera Montuïri-Sant Joan)

El volum entre els números 45 i 47 del C/ Bellavista no s'ha inclòs perquè forma part de l'element catalogat U-44 com es desprèn de la lectura de la descripció del mateix i de la fotografia incorporada al Catàleg:

Casa de poble alineada al carrer i situada a una cantonada, formada per dos bucs annexes disposats perpendicularment. El primer, que fa cap de cantó, és una botiga i el segon és l'habitatge i disposa de pati interior. Pel que fa a aquest edifici és de dues plantes i un aiguavés que vessa cap a la part posterior. Els paraments es troben paredats en verd i referits, les cornises són llivanyes de marès i la coberta és de teula àrab. A la planta baixa de l'habitatge trobam el portal forà, d'arc de mig punt emmarcat amb dovelles i carcanyols de marès i brancals i escopidors de pedra; una portassa d'arc carpanell rebaixat, just a devora de l'obertura del celler i dos portals secundaris, un allindat i l'altre escarser. Al primer pis hi ha cinc finestres a diferents alçàries, quatre allindades, una de les quals amb ampit motllurat, i una quinta, la corresponent a la pallissa, d'arc escarser. L'accés al pati es fa a través d'un arc carpanell. Al costat d'aquest arc, hi ha una finestra atrompetada que ha estat cegada. Al pati es troben dependències auxiliars com la soll i la pallissa. A la façana trobam anelles per fermar les bèsties.



Element U-44, façana del carrer Bellavista

Sí s'ha corregit la grafia del citat element amb l'objecte d'incorporar a la delimitació tot l'immoble el qual per error només havia estat parcialment inclòs.

Per la seva banda no s'han inclòs els següents immobles:

- C/ Vent, núm. 119.
- C/ Petra, núm. 4
- C/ Palma, núm. 42
- C/ Palma, núm. 46

La justificació de la seva no inclusió es detalla a continuació:

Carrer Vent núm. 119

La no inclusió de l'immoble es justifica en les diverses alteracions que ha sofert l'edificació tradicional. En concret s'ha obert una porta de garatge moderna a la planta baixa. Així mateix s'ha obert una finestra entre el portal principal i la porta de garatge i s'ha ampliat la finestra situada a la planta pis, sobre el portal principal. Ambdues modificacions han suposat la pèrdua de les proporcions tradicionals de les obertures.



Carrer Petra núm. 4

La no inclusió de l'immoble es justifica en la modernor de l'edificació que es desprèn dels sistemes constructius emprats i en la manca d'elements rellevants des del punt de vista patrimonial. En concret es pot observar com el parament corresponent a la façana principal de l'edificació es resol amb carreus de marès sense referir. La cornisa és de formigó. S'ha obert una porta de garatge moderna en planta baixa. Les finestres de la planta pis no conserven les proporcions tradicionals de les obertures.



Carrer Palma núm. 42

La no inclusió de l'immoble es justifica en la manca d'elements rellevants des del punt de vista patrimonial. Es tracta d'una edificació marcada en la seva façana per la simetria de les obertures, els tancaments de les quals han substituït la fusteria tradicional per fusteria metàl·lica o de PVC. La cornisa és de formigó.



Carrer Palma núm. 46

La no inclusió de l'immoble es justifica en la modernor de l'edificació que es desprèn dels sistemes constructius emprats així com per la manca d'elements rellevants des del punt de vista patrimonial. En concret es pot observar com el parament corresponent a la façana principal de l'edificació es resol amb carreus de marès referits de ciment.



5. Respecte a algunes fitxes en concret

- Pels valors que presenten, s'han d'augmentar els graus de protecció de les fitxes següents:

MO-2, MO-7 (tot i les intervencions, hauria de gaudir de protecció A), U-19 (per protegir volumetria i edificacions posteriors), U-25 (casa natal del pare Ginard), U-57 (el celler hauria de gaudir de més protecció), U-64 (el celler hauria de tenir grau A), U-81 (per incloure celler), U-115 (la cisterna de la carrera hauria de tenir grau A), SR-1 (Sa Bastida), SR-2 (Son Baró . En general hauria de tenir major grau de protecció i, l'era un grau A), SR-5 (Son Brondo), SR-6 (Son Gual, el celler hauria de tenir grau de protecció A), SR-8 (Meià, el celler i l'aljub haurien de tenir grau A), SR-10 (Els Calderers), SR-9 (Solanda, els dos pous haurien de tenir grau de protecció A), SR-11 (Son Pericàs), SR-12 (Son Duran, l'era hauria de tenir grau A), SR-14 (Horta. L'aljub i altres elements hidràulics associats haurien de tenir grau A), SR-15 (es Serral, els elements hidràulics associats haurien de tenir grau A), SR-16 (el celler hauria de tenir grau de protecció A), SR-18 (Son Dixopta, haurien de tenir grau de protecció A, com a mínim la cisterna, l'era i la marjada), SR-20 (Horteta, hauria de tenir grau de protecció A, incloent-hi el celler, l'era, la cisterna i la clastra).

S'ha augmentat el grau de protecció dels elements esmentats. A la següent taula es recull la protecció recollida en el document d'aprovació provisional i la nova protecció esmenada:

Codi element	Grau de protecció	
	Aprovació provisional	Esmenat
MO-2	B	A
MO-7	B	A
U-19	C	B
U-25	B	A
U-57	C	B
U-64	B	A
U-81	C	A per al celler C per a la resta de l'edificació
U-115	C	A per a la cisterna C per a la casa
SR-1	B	A per a les cases dels senyors, la clastra, el celler, la sitja i l'era; B per a la resta d'edificacions auxiliars catalogades
SR-2	B	A per a les cases i l'era; B per a l'edifici auxiliar aïllat
SR-5	B	A per a les cases, la clastra, el celler, l'oratori; B per a les edificacions auxiliars catalogades situades a l'entorn de les cases
SR-6	B	B per a les cases A per al celler
SR-8	B	B per a les cases A per al celler i per l'aljub
SR-10	B	A per a les cases, la cisterna de capelleta, l'aljub i el pou; B per a les edificacions auxiliars catalogades
SR-11	C	B
SR-12	B	B per a les cases A per a l'era
SR-14	B	B per a les cases A per a l'aljub i elements hidràulics associats
SR-15	B	B per a les cases A per a l'aljub i resta d'elements hidràulics
SR-16	B	B per a les cases A pel celler
SR-18	B	B per a les cases A per a la cisterna, el cup, l'era i la marjada
SR-20	B	A per a les cases, el celler, l'era, la cisterna i la clastra; B per a la resta d'edificacions auxiliars catalogades

No s'ha alterat el grau de protecció de l'element SR-9 ja que el que apareix al document d'aprovació provisional coincideix amb el es demana a l'informe:

A pel pou d'arc apuntat situat a la carrera i el pou de capelleta situat a la part posterior. B per a les cases i edificacions auxiliars catalogades.

A l'informe allà on diu SR-20 (Horteta...) s'ha d'entendre que vol dir SR-20 (Hortella Vell..)

- A la fitxa PA-1, corresponent a Es Turó, amb protecció paisatgística ambiental, els aspectes més normatius, com usos, elements a preservar, o intervencions preferents i admissibles, es deriven cap a les regulacions que estableixi un PERI previst a les NS. Per tal que el catàleg pugui complir amb la seva funció reguladora, aquests aspectes han de quedar establerts amb concreció en aquesta fitxa i no derivar-ho cap a un instrument que encara no s'ha desenvolupat.

S'han establert a la corresponent fitxa els següents aspectes per als quals es demana a l'informe major concreció:

-Usos permesos:

L'ús habitatge en totes les seves versions.

L'ús públic en totes les seves classificacions, admetent-se les activitats mercantils d'emmagatzematge i els aparcaments col·lectius en les situacions B i C previstes en les Normes subsidiàries.

L'ús industrial podrà ser permès en tallers o indústries artesanes sense molèsties per als demés usos en situacions B i C previstes en les Normes subsidiàries.

L'ús turístic en qualsevol planta i regulat per la legislació corresponent.

-Elements a preservar:

A més dels elements inclosos específicament en el Catàleg de protecció del patrimoni històric (U-13, U-15, U-16, U-17, U-18, PO-1, PO-14, MO-1, MO-3) seran preservades les invariants pròpies de l'arquitectura tradicional del poble com són ara les cobertes de teula àrab, els ràfecs de llivanya, els paraments de pedra i fang aterracats, els emmarcats de les obertures en marès i els portals i brancals de pedra.

-Intervencions preferents

Tenen caràcter d'intervenció preferent:

-L'obertura d'un vial a la part occidental de l'àmbit amb l'objecte de connectar el carrer del Mirador amb el carrer de ses Roques. Aquest vial tindrà una secció de 8 m.

-La consecució d'un espai lliure públic a la part occidental de l'àmbit confrontat amb el vial de connexió esmentat anteriorment.

-La consecució d'un accés peatonal que sigui la prolongació del carrer Escaleta i que permeti la connexió amb el carrer del Mirador.

-La consecució d'un espai destinat a mirador, a situar en el punt més elevat del carrer Mirador, en el costat sud del carrer i en el tram que es troba davant el molí de vent fariner MO-3.

-També seran preferents les actuacions de dotació dels serveis urbanístics bàsics i aquelles la finalitat de les quals sigui el soterrament del cablejat elèctric.

-Intervencions admissibles

Restauració, conservació, consolidació, rehabilitació, reestructuració, ampliació i nova edificació.

Les reformes i obres d'ampliació que es realitzin en els edificis tradicionals no inclosos específicament en el Catàleg i situats dintre de l'àmbit del Pla especial hauran de preservar les invariants descrites en aquesta fitxa.

Les intervencions que suposin nova edificació o ampliació d'edificacions existents només seran admeses en aquelles zones específicament delimitades en el Pla especial de reforma interior i hauran de mantenir o potenciar l'estructura urbana i arquitectònica de l'àrea, així com les característiques generals del seu ambient i de la seva silueta paisatgística.

Les intervencions que suposin nova edificació o ampliació d'edificacions existents tendran com a màxim un nombre de plantes igual o dues (PB+1) i una altura total de vuit metres (8 m) .

- La fitxa U-18 apareix identificada a l'índex com c/ Mirador 8 i a la fitxa com a c/ Mirador 10. S'haurà de corregir la informació que no sigui correcta.

La fitxa U-18 correspon a l'immoble localitzat al carrer Mirador 10 i per tant ha estat corregida la localització errònia inclosa a l'índex.

- A les fitxes ER-2 i MI-2 manquen les coordenades. A les fitxes AR-1 i FC-1, les coordenades són incorrectes. S'hauran de corregir aquests dos aspectes.

S'han incorporat a les fitxes dels elements ER-2 i MI-2 les corresponents coordenades. S'han corregit les coordenades dels elements AR-1 i FC-1.

- Hi ha un tot un seguit de jaciments arqueològics que, si bé surten a la Carta Arqueològica, no gaudeixen de la declaració de BIC. En aquests casos s'haurà d'eliminar la referència a la seva consideració com a BIC, tot i mantenir el grau de protecció integral. Aquesta rectificació s'ha de fer en els jaciments següents: JA1, JA3-JA5, JA7-JA21, JA24, JA30, JA32-33, JA35-JA40, JA43.

S'ha eliminat la referència a la consideració de BIC dels jaciments esmentats.

- El jaciment JA4 surt a l'índex com a Pou Vell i a la fitxa com a Hort Vell. S'haurà de corregir aquestes dades per que consti a ambdós llocs la mateixa toponímia.

S'ha corregit l'índex del document per tal de què en ambdós llocs consti el topònim Hort Vell.

- La fitxa del Santuari de Consolació (OR-1) esmenta, al text, l'escala, la fonteta i l'aljub, però no els situa a la cartografia ni hi figura cap grau de protecció. S'hauran de corregir aquests dos camps de la fitxa.

S'ha establert un grau de protecció A per a l'escala, la fonteta i l'aljub i s'ha reflectit la seva localització a la cartografia.

- La fitxa de l'ermita de Sant Nofre (OR-2) inclou una delimitació molt ampla, i cap directriu per a aquesta porció de territori. S'hauran d'especificar els criteris d'intervenció per a aquest entorn.

S'han especificat els criteris d'intervenció per a l'entorn de l'ermita. En concret s'estableix respecte dels usos permesos:

Religiós i recreatiu a l'oratori i a l'espai configurat pel seu tancat. Rural de caràcter extensiu a la resta de l'àmbit delimitat en la documentació gràfica adjunta.

Donat que en l'àmbit delimitat es poden localitzar elements paredats tals com parets seques i marjades s'estableix que les intervencions sobre aquests elements seran dutes a terme emprant els sistemes constructius i materials originals.

Cal senyalar que a la fitxa de l'ermita s'ha modificat l'apartat d'intervencions admissibles amb l'objecte de permetre la recuperació de l'estança destinada a habitació dels ermitans situada al costat de l'oratori, actuació que no havia estat contemplada inicialment. També s'ha modificat la cartografia adjunta per tal de reflectir de manera fidel el traçat del camí d'accés a l'ermita. Aquest canvi també es reflecteix en la pròpia fitxa del camí CM-1.

- A les fitxes de camins CM-1, CM-2 i CM-3 cal incorporar el ferm entre els elements protegits.

S'ha incorporat el ferm entre els elements protegits per als camins esmentats.

3. REPARACIÓ DE LES DEFICIÈNCIES ASSENYALADES A L'INFORME DE 25 DE MAIG DE 2012 DEL SERVEI D'ORDENACIÓ DEL TERRITORI DEL DEPARTAMENT D'URBANISME I TERRITORI

A la conclusió de l'informe tècnic sobre el compliment de les determinacions del Pla territorial insular de Mallorca del Catàleg de protecció del patrimoni històric del T.M. de Sant Joan s'informa desfavorablement indicant-se les següents deficiències, tal com es recullen a l'Acord de la CIOTU de 30 de novembre de 2012. Respecte de cadascuna d'elles s'assenyala com s'ha resolt.

1. Identificació dels elements catalogats segons pertanyin a les vuit categories que com a mínim es regulen a la norma 47.1.a.

S'ha identificat la categoria a la qual pertany cadascun dels elements catalogats. Les vuit categories considerades són les establertes a la norma 47.1.a del PTM: jaciments arqueològics (JA), arquitectura religiosa (AR), escultura monumental religiosa i heràldica (EM), arquitectura i enginyeria civil (AE), arquitectura militar (AM), béns etnològics (BE), béns d'interès industrial (BI) i béns d'interès paisatgístic i ambiental (PA).

Aquesta identificació s'ha inclòs en els llistats que formen part de la memòria del Catàleg (*Listat d'elements incorporats al Catàleg*) afegint un camp (Categoria) on s'assenyala el codi de cada element en qüestió. Els codis són els següents: JA, AR, EM, AE, AM, BE, BI, PA.

Per a cadascuna de les fitxes dels elements la categoria es dedueix del propi codi de l'element, excepte per a l'arquitectura religiosa situada al centre urbà. S'inclouen en aquesta categoria els elements amb codi OR i els següents elements U situats al poble:

U-1 Església parroquial de Sant Joan

U-3 Convent monges de la Caritat

Per a la resta d'elements la correspondència entre codis és la següent:

-Jaciments arqueològics: elements amb codi JA

-Escultura monumental i heràldica: elements amb codi CR (creu de terme), elements amb codi RS (rellotge de sol), elements amb codi ES (escut).

-Arquitectura i enginyeria civil: elements amb codi U (excepte els ja esmentats U-1 i U-3 que pertanyen a l'arquitectura religiosa) i elements amb codi SR.

-Béns etnològics: elements amb codi MO (molí de vent fariner), MA (molí de vent aiguader), MG (molí d'aigua), PO (pou), AL (aljub), SH (sistema hidràulic), SI (sínia), AM (àrea marjada), CM (cami), FI (fita), FC (forn de calç), MI (mirador), BA (barraca), MU (mur), PT (pont).

-Béns d'interès paisatgístic i ambiental: elements amb codi PA i AR (arbre).

No hi ha cap elements pertanyent a les categories d'arquitectura militar (AM) ni de béns d'interès industrial (BI).

2. Les dades de les fitxes no s'agrupen segons el model establert a la norma 47.1.c.

La norma 47.1.c estableix que:

S'elaborarà una fitxa individualitzada per a cada element, la qual, com a mínim, ha de contenir les dades següents:

- 1. Identificació espacial: municipi, població, localització i plànol de situació.*
- 2. Identificació de l'element: denominació, codi d'identificació, tipologia, ús actual, documentació fotogràfica, autoria, estil o corrent.*
- 3. Descripció de l'element: descripció (morfològica, estructural i elements integrants), cronologia, bibliografia.*
- 4. Estat de conservació: intervencions, realitzacions i descripció de l'estat actual de conservació.*
- 5. Protecció de l'element: grau de protecció, usos permesos, elements destacats que s'han de preservar (podria, excepcionalment, incloure béns mobles), definició de les intervencions preferents i admissibles sobre l'element catalogat; aquestes dades tindran caràcter normatiu.*
- 6. Definició de la zona de protecció: En els casos de nivell de protecció integral, i en altres casos que es consideri necessari, excepte en el cas de conjunts històrics, es podrà definir un entorn de protecció al voltant de l'element catalogat, a fi de preservar el seu àmbit d'influència. A més el planejament general municipal l'haurà de tenir en compte a l'hora d'ordenar el referit entorn per tal de no distorsionar-ne les visuals. En els elements ja catalogats, s'haurà de fixar aquest àmbit si no el tenen o ampliar-lo si és necessari.*

Del tenor literal anterior es pot deduir que la norma del Pla territorial estableix el contingut mínim de les fitxes però que no es pronuncia sobre la manera d'agrupar-les.

S'ha d'assenyalar que les fitxes del Catàleg de patrimoni de Sant Joan segueixen de manera molt fidel l'esquema anterior constant dels següents blocs d'informació:

- 1) Identificació: denominació, codi, tipologia, ús actual, autoria, estil o corrent.
- 2) Localització: adreça/accés, referència cadastral, entorn/classe de sòl
- 3) Descripció, cronologia, bibliografia
- 4) Estat de conservació: estat de conservació, intervencions
- 5) Protecció de l'element: grau de protecció, usos permesos, elements a preservar, intervencions preferents, intervencions admissibles.
- 6) Definició de la zona de protecció (si escau).

Les petites diferències d'estructuració existents com per exemple situar el plànol de localització amb la cartografia en lloc de situar-lo en el bloc de dades d'identificació obeeixen al fet de voler optimitzar l'aprofitament del paper tenint en compte l'elevat nombre de pàgines de que consten els documents de Catàleg, concretament a prop de 800 pàgines en el cas que ens ocupa.

Són diferències que en definitiva no afecten a la legibilitat i comprensió del document ni especialment a la seva protecció la qual es deriva del seu apartat cinquè, el més fonamental donat el seu caràcter normatiu tal com estableix la norma. Aquest apartat cinquè reflecteix en el Catàleg de manera fidel l'esquema proposat per la Norma del PTM.

3. Justificar l'existència dels següents elements etnològics: murs de pedra seca, cases de neu, barraques, forns de carboner i rotles de sitja. Així mateix s'ha de justificar i identificar si alguns d'aquests elements poden ser catalogats com a béns d'alt interès etnològic.

En el municipi de Sant Joan i després de l'intens treball de camp realitzat no s'ha localitzat cap bé etnològic de les següents tipologies: cases de neu, forns de carboner i rotles de sitja.

Com a explicació de la seva absència s'ha d'assenyalar la poca elevació del relleu en el cas de les cases de neu i la poca presència de zones boscoses i de garriga on poguessin dur a terme la seva activitat els carboners.

Sí s'ha localitzat una barraca de roter, l'anomenada de Son Buscai (BA-1) que té com a particularitat les seves grans dimensions que la fan mereixedora de ser catalogada com a bé d'alt interès etnològic.

Respecte dels murs de pedra seca s'han incorporat els que han estat considerats d'alt valor paisatgístic ambiental i que inicialment havien estat inclosos dintre de les fitxes d'abast més general com són les corresponents a àrees marjades i a camins. Els murs per als quals s'han elaborat fitxes pròpies es detallen al següent apartat.

4. Incorporació de fitxes específiques de murs de pedra seca que es cataloguen dins altres fitxes.

S'han elaborat fitxes específiques de murs de pedra seca que es catalogaven dins altres fitxes i que s'han considerat d'alt valor paisatgístic ambiental. En concret s'han elaborat fitxes dels següents murs:

-MU-1: mur del camí de Son Brondo, estava inclòs en la fitxa CM-4

-MU-2: mur del camí de sa Pleta de Son Brondo, estava inclòs en la fitxa AM-1

-MU-3: mur del camí de sa Bastida a Son Baró, estava inclòs en la fitxa CM-2

-MU-4: mur del camí de sa Bastida, estava inclòs en la fitxa CM-3

-MU-5: mur del camí des Pujol, estava inclòs en la fitxa CM-2

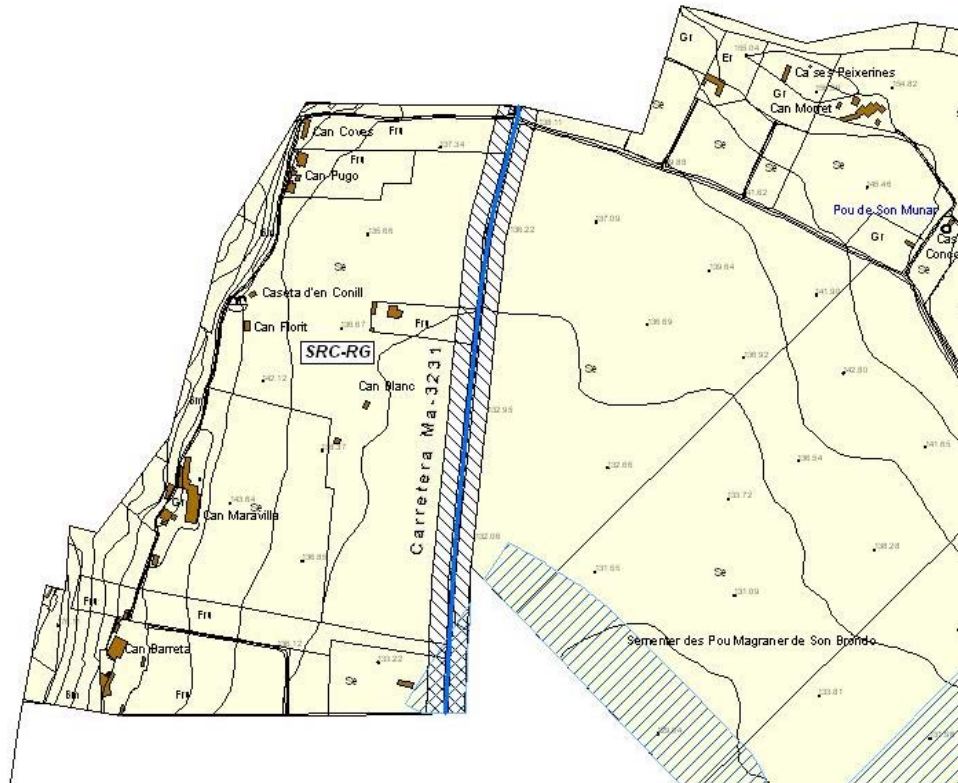
-MU-6: mur de la creu d'en Pavana. Aquest mur es situa a un tram de la carretera de Montuïri Ma-3220 que ha quedat en desús degut a les obres de remodelació. Té l'interès de presentar inscrita en el mur una creu commemorativa d'un fet luctuós, l'anomenada creu d'en Pavana.

5. Augmentar la descripció dels límits, orografia i edificacions properes a les fitxes dels camins.

S'ha augmentat la descripció dels límits, l'orografia i les edificacions properes als camins en les seves corresponents fitxes.

6. Justificació de la pertinença d'alguns dels elements catalogats a les rutes d'interès cultural regulades a les normes 49 i 50.

El municipi és travessat per la ruta d'interès cultural del Barroc la qual el travessa pel seu l'extrem occidental aprofitant la carretera Ma-3231 tal com es mostra al següent plànol. La distància recorreguda per la ruta dintre del terme és de 645 m.



Ruta d'interès cultural del Barroc al municipi de Sant Joan (carretera Ma-3231)

Tal com es pot comprovar al plànol anterior no hi ha cap element catalogat situat a l'entorn de la ruta del Barroc regulada per la Norma 49.

Respecte de la Norma 50. Rutes d'interès paisatgístic aquesta fa referència a rutes que no tenen res a veure amb el municipi de Sant Joan com són la ruta Pedra Seca, la ruta Artà-Lluc i la ruta del sistema hidràulic de Palma.

7. No es constata a la memòria del catàleg la justificació del compliment de les determinacions que s'estableixen a les normes 46, 49 i 50.

S'ha incorporat a la memòria del catàleg un apartat incloent la justificació del compliment de les determinacions que s'estableixen a les normes 46, 49 i 50.

Respecte de la Norma 46 es senyala que tal com queda explicat a la mateixa norma aquesta no fa referència al document de Catàleg sinó que estableix que serà el **planejament municipal** el que haurà de delimitar una zona de nucli antic (o centre històric) del nucli urbà i que la zona així delimitada haurà de ser objecte de protecció i conservació.

S'entèn la referència al planejament municipal com una referència al planejament urbanístic general del municipi ja que com s'estableix a la norma següent, la norma 47.1, el **planejament municipal contindrà un catàleg**.

Respecte de la Norma 49 ja s'ha esmentat més amunt la no existència de cap element catalogat a l'entorn de la Ruta d'interès cultural del Barroc que és la única que recorre el terme municipal de Sant Joan.

8. Aclariment de la discrepància entre el llistat d'elements catalogats al volum 1 i el que figura a la memòria.

No han estat detectades discrepàncies entre el llistat d'elements catalogats al volum 1 i el que figura a la memòria del Catàleg. En cas de que fossin detectades aquestes discrepàncies s'agrairia que les mateixes fossin explicitades en el corresponent informe.

9. Rectificar les dades de la memòria, conseqüència de l'esmena d'aquestes deficiències.

S'han rectificat les dades de la memòria, conseqüència de l'esmena les deficiències assenyalades en aquest document.

10. Rectificar el quadre de l'apartat 5.1 de la memòria per adequar el seu contingut a la regulació en relació al nivell de protecció integral que es fixa a la norma 47.1.b. i aclarir la potestat municipal en relació a l'aplicació d'aquesta norma.

En relació al nivell de protecció integral la norma 47.1.b estableix que:

Aquest tipus de protecció implicaria una preservació íntegra del bé que s'ha de protegir, és a dir, sense cap possibilitat de canvi que comportàs una modificació en la seva estructura, distribució i elements d'acabat. Hauria de mantenir l'ús original o un altre de compatible amb l'adequat manteniment i protecció del bé, i només s'hi permetrien obres de conservació, restauració i, en casos excepcionals, de recuperació d'alguna de les seves característiques originals. Es pot admetre l'establiment d'una subcategoria que englobi aquells elements d'un valor elevat que, a causa del seu deteriorament, requereixin obres d'una certa entitat per assegurar-ne la permanència o el retorn a un estat original desitjat; també quedarien inclosos en aquesta subcategoria aquells elements que, tot i que mereixen una protecció integral, posseeixen annexos no protegits o amb un nivell de protecció menor on es poden dur a terme obres de més entitat necessàries per a la continuïtat del seu ús.

Del tenor literal anterior es dedueix que en els elements que gaudeixen del nivell de protecció integral el Pla territorial proposa que només es permetin obres de conservació, restauració i, en casos excepcionals, obres de recuperació d'alguna de les seves característiques originals.

Ara bé es considera que en aquests elements també s'han de permetre obres de consolidació definides com aquelles obres encaminades a mantenir les condicions de resistència i estabilitat dels elements de les estructures mitjançant el seu reforçament, reparació o substitució parcial.

Com es lògic el pas del temps implica una degradació progressiva de les estructures dels edificis i el Catàleg ha de permetre les intervencions encaminades a mantenir el seu bon estat ja sigui mitjançant el reforç, la reparació o la substitució parcial.

S'ha rectificat el quadre de l'apartat 6.1 (anteriorment apartat 5.1) incorporant la possibilitat per als elements que gaudeixen del nivell de protecció integral de

que en casos excepcionals s'admetin obres de recuperació d'alguna de les seves característiques originals.

Respecte de la potestat municipal i a l'igual que amb la resta d'elements amb grau de protecció B o C les intervencions sobre els elements que gaudeixen del grau de protecció A hauran de comptar amb la preceptiva llicència municipal. Per a la concessió de la mateixa els serveis tècnics municipals hauran de valorar positivament que es compleixen les directrius establertes tant a les Normes subsidiàries com al propi Catàleg. En el cas dels elements que gaudeixen del grau de protecció A hauran de vetllar particularment que no es produeix cap modificació en quan a la volumetria, l'estructura, la distribució i els elements d'acabat i que l'ús al qual es destina l'edifici és compatible amb la seva protecció i manteniment.

11. Identificació dels elements del catàleg inclosos dins l'àmbit de l'ART-6 i concordar la seva regulació amb els objectius de la referida ART.

L'Àrea de Reconversió Territorial núm. 6 (ART-6) Connector paisatgístic lineal na Borges-Massís de Randa té per objecte reforestar i recuperar paisatgísticament l'àrea de Mallorca que separa el Pla de la zona de Llevant i aconseguir una connexió natural des de la serra de Tramuntana fins a la península d'Artà.

Amb aquest objecte defineix cinc tipus d'àrees: a) monts públics o privats actuals; b) terrenys que puguin convertir-se en monts en base a futures repoblacions o transformacions dels terrenys forestals; c) àrees sense ús actual agropecuari però on o bé vegetin espècies arbòries característiques del cultiu agrícola o que varen ser objecte d'aquest o bé hagin estat destinades al manteniment del ramat; d) àrees sense ús actual agropecuari i que no s'hagin cobert apreciablement amb espècies arbòries o arbustives; e) àrees amb ús actual agropecuari.

Es preveu la redacció d'un Pla especial, a càrrec de l'administració competent en matèria d'ordenació del territori, que reguli les ajudes i incentius que s'han d'establir a cadascuna de les cinc àrees anteriors, amb l'objectiu final de dur a terme un projecte progressiu de naturalització, millorar el paisatge d'aquesta zona, redistribuir i conservar els territoris amb vocació boscosa i estructurar amb ordre el territori insular.

Com a accions concretes es recomana donar prioritat al manteniment dels cultius arboris per a funcions ambientals i paisatgístiques i a la reforestació de terrenys agrícoles.

De tot l'anterior cal senyalar que els objectius de l'ART-06 s'enfoquen de manera prioritària a la naturalització i a la reforestació d'antics espais agrícoles amb l'objecte de establir un connector ecològic entre les principals àrees naturals de Mallorca.

No es fa cap referència als elements patrimonials i aquests només poden ser considerats en el marc de la referència a la millora del paisatge de la zona. Sembla evident que la preservació de l'arquitectura tradicional, dels espais marjats, dels murs i dels altres elements catalogats contribueixen a aquesta millora del paisatge de l'ART-06.

En tot cas cal assenyalar que la naturalització i la reforestació marcades com objectiu per l'ART-06 hauran de compatibilitzar-se amb el manteniment dels

elements catalogats i no podran suposar cap amenaça per a la seva conservació.

Els elements catalogats que es troben inclosos dintre de l'Àrea de Reconversió Territorial (ART núm 6).Connector paisatgístic lineal na Borges - Massís de Randa són els següents:

Codi
SR-1
SR-2
SR-3
SR-5
SR-6
SR-7
SR-8
SR-9
SR-10
SR-11
SR-14
SR-15
AL-1
AM-1
AM-2
AR-2
FO-1
MI-1
MI-2
MG-1
MA-1
MA-2
MO-8
MU-2
MU-3
MU-4
MU-5
PO-4
PO-5
PO-6
PO-7
PO-8
PO-9
PT-1
RS-4
RS-6
RS-7
SH-2
SH-3
SH-4
SH-5
SH-6
SH-7

Codi
SI-2
SI-3
SI-4
SI-5
SI-6
SI-7
SI-8
SI-9
SI-10
SI-11
SI-12
SI-13
SI-14
SI-15

Per l'equip redactor,

Miquel Àngel Escanelles Garau

Geògraf, coordinador dels treballs del Catàleg

Palma, 4 de març de 2013